

MOSTRA CENA PLURAL 2018

EVENTO / AÇÃO	DESCRIÇÃO	LOCAL	DATA/HORA
SHOW THIAGO DELEGADO - Música Edital Cena Plural	Thiago Delegado apresenta o seu quarto trabalho: Sambetes Vol.1. Acompanhado de seu quarteto, o virtuoso violonista debruça-se no sambete, estilo consagrado nos anos 1950/1960, pelo criador da Bossa Nova, Roberto Menescal, às vésperas do seu aniversário de 80 anos. O álbum foi lançado no primeiro semestre de 2018 no formato vinil e CD.	Teatro Francisco Nunes	08/12/2018 às 20h Entrada Gratuita
SHOW BALAIO DE SINHÁ - Música Edital Cena Plural	O show Balaio de Sinhá: Raiz, Agulha, Rosário e Pião enfatiza, em suas canções, a mulher como guardiã da cultura em seu lar. É ela que canta a primeira canção para ninar ou brincar com seu filho. É ela que prepara com carinho as primeiras roupinhas e mimos. Faz o primeiro chá contra a gripe e repassa os ensinamentos das ervas com cuidado. Também é a mulher que, com carinho, ensina as primeiras orações.	Teatro Francisco Nunes	09/12/2018 às 11h Entrada Gratuita
BALAIO DE BAMBAS - Música Edital Cena Plural	Encontro de artistas mineiros que tocam, cantam, discotecam e dançam samba em suas várias vertentes. Proposta de apresentações musicais ao vivo com forte naipe de metais e forte percussão, tocando clássicos do samba e novas composições de artistas mineiros. O evento busca principalmente apresentar novas músicas ao público, juntando a velha guarda do samba com a nova geração.	Teatro Francisco Nunes	09/12 às 20h Entrada Gratuita
SHOW JOÃO BATERA - Música Edital Cena Plural	Este projeto irá realizar o show "Meu Pandeiro", do sambista João Batera. Acompanhado de Pedrinho do Cavaco, Rogério Sam e Antônio Dias, João apresentará 14 músicas de sua autoria que representam a diversidade de seu trabalho como compositor.	Teatro Francisco Nunes	10/12 às 20h Entrada Gratuita
ESPETÁCULO GITANERIA - Dança Edital Cena Plural	O espetáculo Gitaneria, da Cia de Baile Flamenco Fátima Carretero é uma viagem pela herança da Espanha a partir do século XV com influências mouras, do folclore andaluz, e flamenco gitano. O espetáculo conta com coreografias vibrantes de músicas mouras do século XV e bailes mouriscos presentes em comemorações populares da região da Andaluzia, na Espanha. A montagem mistura bailes folclóricos com música gitana.	Teatro Francisco Nunes	11/12 às 20h Entrada Gratuita
TEATRO INFANTIL 'O FANTÁSTICO CIRCO DE PAPEL' e PLAYLIST A - Espetáculo de DANÇA / Edital Cena Plural	"O FANTÁSTICO CIRCO DE PAPEL", é um espetáculo de teatro infantil do Grupo Girino, onde os personagens de papel saltam do livro do circo e ganham vida nesta surpreendente história criada a partir de técnicas de construção e manipulação de bonecos bidimensionais. Apresenta o universo circense como forte expressão artística da cultura popular e evidencia a fragilidade do papel como metáfora da condição atual dos circos.; PLAYLIST A é uma obra de improvisação interativa que tem sua inspiração no universo feminino. O trabalho conta com 3 artistas bailarinas, que juntas desenvolvem novas formas de se encontrar em Cena com o uso da técnica de improvisação, revisitando suas demandas internas, suas questões íntimas e um pouco do mundo que as inspira. Para o Cena Plural, o Movasse propõe 3 apresentações do espetáculo.	Teatro Marília	08/12/2018 - O Fantástico Circo de Papel às 16 h e Playlist A às 20h Entrada Gratuita

PEIXES - Teatro Edital Cena Plural	PEIXES, conta a história de Cláudia, 47, professora, numa narrativa fragmentada como seu pensamento. Um dia ela quebra a ordem das coisas e se liberta do ciclo de violência do qual faz parte. PEIXES é um espetáculo poético e forte, cuja dramaturgia é constituída de relatos reais de mulheres violentadas.	Teatro Marília	09/12/2018 às 19h Entrada Gratuita
QUINTAL - Teatro Edital Cena Plural	Com direção de Joaquim Elias, "Quintal" traz o resultado de uma pesquisa sobre a poesia do poeta Manoel de Barros, um dos mais importantes escritores brasileiros do século 20, e, a partir dela, uma investigação sobre o sujeito-ator em contato com uma dramaturgia construída por ele mesmo. Formados pelo CEFAR – Palácio das Artes, João Filho e Francis Severino partiram de um interesse comum, o trabalho do ator, para a criação do espetáculo "Quintal".	Teatro Marília	10/12 às 20h Entrada Gratuita
DUO LUMIA - Música Edital Cena Plural	Com uma formação inusitada, o Duo Lumia é composto por Joana Boechat, pianista, e Henrique Roscoe, artista visual. Sua performance preenche o palco com imagens que dançam ao longo das peças do repertório erudito. No piano, Debussy, Arvo Pärt e Scriabin; no computador, formas abstratas, cores, movimentos, texturas. A fusão entre a tradição e a tecnologia encanta e cria uma experiência imersiva.	Teatro Marília	11/12/2018 às 20h Entrada Gratuita
O BAILE - Teatro - Edital Cena Plural	O Baile é um espetáculo dançante e relacional criado pelo grupo Teatro Público a partir de uma habitação teatral realizada em Marliéria/MG em 2017. O espetáculo é conduzido por personagens mascaradas em uma proposta de reviver o tempo dos bailes de outrora, onde público é convidado a participar de um jogo de bingo e de um concurso de dança, com uma seleção musical de boleros e canções tocadas na Era do Rádio. Este projeto propõe a estreia e circulação do espetáculo em BH.	Espaço Cênico Yoshifumi Yagi / Teatro Raul Belém Machado	12/12/2018 Abertura da exposição às 19 h e Exibição do Documentário "Primeiro Sinal" às 20h30m Entrada Gratuita
OSQUILIBUM -teatro Edital Cena Plural	Apresentações do espetáculo infantil "Osquilubum", o mais recente trabalho do Grupo MatracaTeatro de Bonecos, nos espaços públicos da FMC, sendo abertos ou fechados, na cidade de Belo Horizonte. Criado para a primeira infância, o espetáculo que tem direção de Rodrigo Robleño, reúne técnicas de teatro de bonecos e palhaço para mostrar as aventuras de dois amigos durante uma viagem de trem.	Espaço Cênico Yoshifumi Yagi / Teatro Raul Belém Machado	09/12 às 16h Entrada Gratuita
DESACERTOS E LABIRINTOS - Audiovisual - Edital Cena Plural	Este projeto propõe exibição, seguida de roda de conversa, dos filmes Desacertos (2018) e Labirinto (2015), realizados em duas oficinas de audiovisual com jovens moradores do bairro Jardim Leblon. Ao longo dos últimos anos, eles produziram filmes que partem de suas experiências pessoais para refletir sobre questões como: violência, preconceito, desemprego, criminalidade, escolaridade, juventude, etc. Este projeto pretende tanto difundir uma produção audiovisual que busca dialogar com jovens de outras regiões, sobretudo periféricas, quanto aproximar jovens realizadores do público e dos espaços culturais da cidade de Belo Horizonte.	Espaço Cênico Yoshifumi Yagi / Teatro Raul Belém Machado	10/12 às 16h Entrada Gratuita
BALLET JOVEM APRESENTA GOLDBERG E TEX - Dança - Edital Cena Plural	O BALLET JOVEM DE MINAS GERAIS apresentará duas coreografias que integram o repertório do grupo: Goldberg do coreógrafo Tíndaro Silvano e Tex, do bailarino e corerógrafo de danças urbanas, Leandro Belilo.	Espaço Cênico Yoshifumi Yagi / Teatro Raul Belém Machado	10/12 às 19h Entrada Gratuita

A MALA - Circo - Edital Cena Plural	O palhaço Cloro surge em perna de pau, logo abre sua mala e de lá inúmeras surpresas saem. Malabarismo, contorcionismo, acrobacias, mágicas, pirofagia, cobras amestradas e o renomado número "O tenista" são algumas das maravilhas desse espetáculo mambembe impactante.	Espaço Cênico Yoshifumi Yagi / Teatro Raul Belém Machado	11/12 às 16h Entrada Gratuita
CABRA CEGA - Música - Edital Cena Plural	O projeto consiste em apresentar para a cidade uma banda composta exclusivamente por integrantes cegos que superam todas as dificuldades e apresentam música de qualidade. A formação se diferencia do forró pé de serra tradicional. Além sanfona, zabumba e triângulo, a instrumentação conta também com baixo, bateria, violão e flauta, aliado a três vozes principais.	Espaço Cênico Yoshifumi Yagi / Teatro Raul Belém Machado	11/12 às 20h Entrada Gratuita
SEM FONIA MUSICAL - Circo - Edital Cena Plural	SEM FONIA MUSICAL, recomendado para espectadores de todas as idades, convida o público a uma incursão no universo da música através do olhar do palhaço. Um olhar que mescla a inocência a uma percepção aguçada e curiosa do mundo. Em SEM FONIA MUSICAL eles enfrentam juntos a difícil missão de acertarem uma primeira nota. Quando isso acontece, palhaços e público, já estarão imersos no lúdico, na alegria e na poesia.	Espaço Cênico Yoshifumi Yagi / Teatro Raul Belém Machado	12/12 às 16h Entrada Gratuita
THÁTCH - Teatro - Edital Cena Plural	Thácht, espetáculo teatral do Grupo de Teatro Armatrux, aborda fragmentos da vida de Rafa e Rufo, artistas de variedades que vivem de suas recordações. Os dois comicos desenvolvem um diálogo absurdo, usando de forma única a musicalidade nas palavras e instigando o imaginário do espectador. O espetáculo conta também com a participação da diva transformista Siboney	Espaço Cênico Yoshifumi Yagi / Teatro Raul Belém Machado	12/12 às 20h Entrada Gratuita